

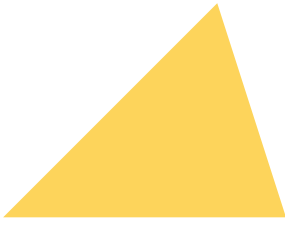
DAGUTEN
ESCUELA
GRÁFICA
DE
BARRIO



LA OCA DE LOS SERES DIVERSOS

PROPUESTA TODOS MACA 2020
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALICANTE





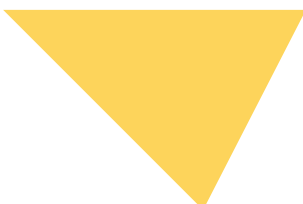
El MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) es uno de los equipamientos culturales más importantes de la ciudad. Propiedad del Ayuntamiento de Alicante, fue reinaugurado en 2011 con cuatro extraordinarias colecciones de arte contemporáneo, que constituyen un panorama único para acceder a la historia del arte del siglo XX. El MACA es heredero del antiguo Museo de la Asegurada, uno de los primeros museos de arte contemporáneo en España. Fue inaugurado en 1977 gracias a la generosidad del artista alicantino Eusebio Sempere, que donó a esta ciudad su colección privada de arte; a él se sumó la artista alicantina Juana Francés, que también donó parte de su obra a la ciudad. Estas dos colecciones se completan con una tercera compuesta por obras del propio Sempere y, desde 2012, la Colección Fundación Caja Mediterráneo de arte español contemporáneo que ha sido depositada en el MACA.

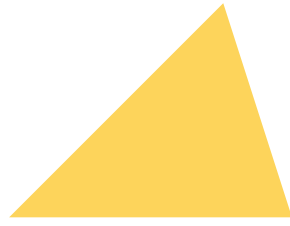
El museo se convierte en un lugar privilegiado para educar la mirada de un espectador ajeno al mundo del arte, estableciendo un diálogo con el público. Centro de referencia para la actividad cultural y creativa de la ciudad, es un atractivo más de la oferta turística de Alicante e imagen de su renovación, pero persigue, sobre todo, insertar el museo en el espacio social de la ciudad y convertirse en un lugar PARA TODOS.

El MACA posee la firme convicción de que este museo debe de ser un lugar donde se aprenda a disfrutar del arte, y tiene como objetivo promover la comprensión y el conocimiento a través de las colecciones permanentes y de las exposiciones temporales. Lo esencial: ser un recurso didáctico para acercar el arte contemporáneo a TODO tipo de público y enseñarle a disfrutar de la aventura estética mediante actividades que den a conocer el arte y sus procesos creativos.

Asimismo, el MACA posee un proyecto educativo inclusivo que fomenta el interés por la plástica contemporánea basado en la participación, la creatividad y el respeto hacia cualquier manifestación artística desarrollado por Extrarradio. Y justo aquí es dónde entramos en escena nosotros: Daguten. Escuela Gráfica de Barrio.

El MACA junto a Daguten os invita a imaginar, soñar, ver, emocionarse, disfrutar, cambiar la forma de ver el museo y ser parte de él. Estas son algunas de las muchas cosas que podemos hacer juntos, en este momento y en la distancia, aunque estamos deseando poder volver a vernos en el museo pronto porque... TODOS somos MACA.





EL JUEGO DE LOS SERES DIVERSOS

El Juego de la Oca es un juego de mesa que, tradicionalmente, se escondía detrás del tablero del Parchís. Es un juego muy simple y divertido para dos o más jugadores, en el que cada jugador debe ir avanzando su ficha por un tablero compuesto por 63 casillas formando un espiral. Cada casilla tiene un significado y algunas son más especiales que otras. Por ejemplo, hay casillas en las que se debe retroceder, otras en las que pierdes turno y otras en las que avanzas casillas automáticamente. Gana el jugador que antes consiga llevar su ficha hasta la última casilla, conocida como “el jardín de la oca”.



Tomando como inspiración el tradicional Juego de la Oca os proponemos un proyecto colaborativo, el diseño del juego de “La Oca de Los Seres Diversos”. Entre todos y todas diseñaremos este nuevo juego inventando los personajes diversos y lo que pasará en cada una de las casillas. De esta forma, le daremos la vuelta a uno de los juegos más divertidos y famosos de la historia pero con un diseño diferente, totalmente creativo, divertido e inclusivo.

OBJETIVOS

Generar experiencias positivas en relación con el arte.

Desarrollar habilidades personales de trabajo en equipo, sociabilidad y formas de expresión.

Aportar todas las herramientas necesarias de participación, imaginación y creatividad para diseñar y crear una casilla de “La Oca de Los Seres Diversos”.

Al finalizar el proyecto tendremos un juego de mesa diseñado de forma colaborativa y acompañado de su manual de instrucciones. Se imprimirá una serie limitada del juego y también se podrá descargar en formato pdf o similar en la web del MACA.

INSTRUCCIONES

- Descargar y leer el dossier del proyecto.
- Crear grupos de trabajo.
- Mostrar el Juego de La Oca tradicional y dialogar sobre él.
- Imprimir la ficha que acompaña este dossier y completarla. Se pueden diseñar hasta cinco casillas.
- Rellenar el formulario de inscripción, adjuntando una imagen de vuestra casilla en formato pdf. o jpg.

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/1PWNWHToWnEPdhZi7>

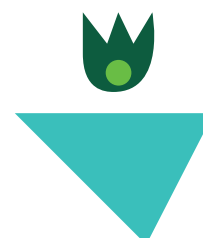
Una vez completas todas las casillas, no se podrá acceder al formulario.

ESPERAMOS VUESTRA PARTICIPACIÓN

CASILLAS

Cada colectivo podrá seleccionar uno de estos temas que se proponen para realizar sus fichas.

- Espacio (Ovnis, extraterrestres, astronautas, seres extraños..)
- Superhéroes (Con capa, que vuelan, que corren...)
- Supervillanos (Con máscara, con poderes muy malvados...)
- Robots (Grandes, pequeños, transformers...)
- Criaturas legendarias (Unicornios, dragones, krakens...)
- Personajes fantásticos (Hadas, elfos, hobbits, magos...)



EJEMPLO DISEÑO DE LAS CASILLAS

FICHA PARA LA CREACIÓN DE PERSONAJES MOLONES

GÉNERO / TIPO: **SER DEL ESPACIO**

EJEMPLOS: MARCIANOS, ASTRONAUTAS, OVNIS, ETC...

NOMBRE DE VUESTRO **SER DEL ESPACIO**:

HISTORIACA **ESPACIAL**:

DIBUJO ULTRA MOLÓN

Habrás seis diferentes tipos de personajes:

- Espacio
- Superhéroes
- Supervillanos
- Robots
- Criaturas legendarias
- Personajes fantásticos

Acciones ya dadas en la ficha

Acciones para desarrollar las personas participantes

EJEMPLO DISEÑO DE LAS CASILLAS

Nosotros os diremos que tipo de personaje es, del espacio, superheroe, etc...

GÉNERO / TIPO: SER DEL ESPACIO

EJEMPLOS: MARCIANOS, ASTRONAUTAS, OVNIS, ETC...

NOMBRE DE VUESTRO SER DEL ESPACIO:

ZORTONG

HISTORIACA ESPACIAL:

Debido a un problema con el condensador de fluzo de su nave Zortong se ve obligado a llamar al servicio de grua interespacial de Ganimedes pero dado que es fiesta ese día tiene que esperar un día a que llegue.

DIBUJO ULTRA MOLÓN



Nombre simpático de nuestra o nuestro protagonista

Un texto molón que explique un poco la historia del personaje, que luego pasaremos a lectura fácil y añadiremos al juego

Un boceto del personaje para que nosotros nos guíemos para hacer el diseño final.

DISEÑO FINAL POR DAGUTEN

¡Y así podría quedar al final la ficha de la casilla!



OBJETIVO FINAL

Una vez completadas todas las casillas del juego, desde Daguten. Escuela Gráfica de Barrio daremos el toque final al diseño de cada casilla para dotarla de unidad, siempre bajo los parámetros fijados en las fichas recibidas.

El resultado final formará parte de TODOS MACA 2020, unas jornadas de actividades accesibles e inclusivas con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad que se celebra el 3 de diciembre, en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante.



EQUIPO

DAGUTEN nació con Gutenberg. Sí, como lo oyes. Él fue una de esas personas que cambian el mundo, en su caso inventado la imprenta allá por 1450, y eso lo hace dabuten, magnífico, genial y fantástico. Y nosotros, bueno... como herederos directos de este genio atemporal, buscamos a través de las artes gráficas y la inclusión social la construcción de soluciones transformadoras para fomentar la creatividad, el intercambio de conocimientos y la participación como formas de hacer arte para contribuir a hacer del mundo un lugar un poco más sensibilizado con la sociedad y la cultura. Casi nada. Y todo gracias a Gutenberg.
¡Y a vosotros!

Directora Mediación y fundadora de Daguten. Escuela Gráfica de Barrio

ESTER GARCIA GUIXOT



Mediadora y Gestora Cultural en museos. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia, con Máster en Educación y Museos por la Universidad de Murcia. En 2015 crea Extrarradio, un colectivo que trabaja el arte a través de las emociones, con una vocación integradora y transformadora. Desde el año 2012 ha concebido y desarrollado una serie de proyectos educativos de vertiente social en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), siempre procurando la intervención y la potenciación de la creatividad de todas las personas, en consonancia con la diversidad. De entre los programas y proyectos en los que ha participado destaca el programa "Reminiscencias. Arte y Cultura contra el Alzheimer" en el MACA con AFA, Alicante; "El poemario ilustrado Modernidad y memoria" con jóvenes de la Asociación de niños y jóvenes con discapacidad de Alicante y el proyecto "SEMPERE Motion" junto a alumnos de FP Básica del IES Leonardo Da Vinci en el MACA. Su proyecto más personal, "Extrarradio. Arte y Salud Mental", dirigido a personas con enfermedad mental del Centro Dr. Esquerdo de la Diputación de Alicante.

extrarradio.com

Director Creativo y fundador de Daguten. Escuela Gráfica de Barrio

DAVID CAMPESINO



Diseñador gráfico por la Escuela de Artes y Oficios de Alicante. Lleva ejerciendo más de veinte años en su profesión. Durante este tiempo ha combinado el diseño con otras disciplinas artísticas como la ilustración o el diseño aplicado al mobiliario; siendo seleccionado en 2010 para [D3] Design Talents, Feria del Mueble de Colonia (Alemania). Su amor por el papel y la autoedición le han llevado a desarrollar proyectos como el Fanzine Fetiche, publicado durante más de cinco años en Alicante. En 2014 creó The October Press en la ciudad de Alicante, un taller de serigrafía y sala de exposiciones para recuperar y visibilizar las artes gráficas desde lo artesanal.

FICHAS PARA RELLENAR



FICHA PARA LA CREACIÓN DE PERSONAJES MOLONES

GÉNERO / TIPO:

NOMBRE DE NUESTRO SER :

HISTORIACA:

FICHA PARA LA CREACIÓN DE PERSONAJES MOLONES

DIBUJO ULTRA MOLÓN:



¿QUIERES CONOCERNOS?

Diseñamos y organizamos proyectos a medida y talleres inspirados en las artes gráficas y lo social para llevarlo a vuestra asociación, centro, colegio, museo, preocupándonos por la calidad, el aprendizaje y la diversión en los mismos.

ESCRÍBENOS

dagutenalc@gmail.com

C/Villavieja 7 Bajo
03002 Alicante

daguten escuela gráfica de barrio