

# VERANO EN EL

Talleres artísticos para niños en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante

## JULIO 2014



¡Ya llegó el verano! Un año más el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante a través de la Asociación Colección Arte Siglo XX y con el apoyo de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, pone en marcha la tercera edición de **“Verano en el Maca. Constelaciones”**. Como cada mes de Julio, proponemos un ciclo de “talleres de verano”, inspirados en el Arte Contemporáneo, con el fin de reivindicar la Creatividad y la Expresividad con una perspectiva al mismo tiempo didáctica y lúdica.

Los talleres coordinados desde el MACA, han sido diseñados por la Asociación Cultural Explicarte y serán impartidos por Natalia Peña y M<sup>a</sup> José López. Dos alumnas en prácticas en el Museo colaborarán en la atención diaria de los talleres.

A través de las diferentes actividades despertaremos la curiosidad entre los niños mediante la observación, la experimentación y la imaginación por medio del arte. Realizaremos diversas actividades y talleres vinculados con el arte y sus técnicas. Y estimularemos a los niños/as para que establezcan un diálogo con sus creaciones artísticas.

Durante las semanas que duran los talleres de verano, uno de los principales objetivos es potenciar la participación activa y el trabajo en grupo, así como la mejora de las habilidades comunicativas en las distintas formas de expresión. De esta forma y al mismo tiempo pretendemos potenciar la sensibilidad estética y la valoración de las manifestaciones artísticas y el Patrimonio Cultural. Estas actividades tratan de acercar las Colecciones del Museo a los participantes a través de su experiencia personal, gracias a lenguajes como la pintura, la danza, el teatro, la música y el cine

Estos talleres van dirigidos a niños de 5 a 12 años y se realizarán en ciclos de una semana del 30 de junio al 25 de julio de 9 a 14 horas (siempre con la posibilidad de asistir durante una quincena o el mes completo). Para facilitar el buen desarrollo de las actividades previstas, el número máximo de asistente es de 30 y mínimo 10 niños.

Un total de 76 niños han disfrutado de estos talleres de verano en las dos ediciones anteriores.

## CONTENIDO DE LOS TALLERES.

### **Constelaciones:**

Las actividades diseñadas para este verano giran en torno a la idea de constelación. Una constelación es una multitud de estrellas unidas mediante trazos imaginarios que crean siluetas y figuras singulares en el espacio, sobre la esfera terrestre. Así que en este caso, consideramos las obras de arte como estrellas que forman conjuntos temáticos, que unidos con lazos de expresión conforman CONSTELACIONES.

Cada semana una constelación inspirada en una temática y sus artistas será la protagonista. De esta manera, tomaremos las colecciones del museo, así como las distintas disciplinas, las formas, técnicas, estilos, lenguajes, símbolos y los colores, que funcionarán como base para los talleres y las actividades que instituirán la escuela de verano.

### **1º Semana del 30 de junio al 4 de julio: TRAZOS IMAGINARIOS:**

La primera semana estará dedicada a Eusebio Sempere y los artistas cinéticos, donde trabajaremos con el movimiento, conformando una serie de trazos imaginarios en el espacio, a través de las líneas, las formas geométricas, los colores... Conoceremos a artistas como Vasarely, Agam, Sobrino o Tomasello.

### **2º Semana del 7 al 11 de julio: MULTITUDES:**

Esta segunda semana, se va a dedicar a los artistas cuyas obras, bien sea por su temática, técnica o su estética se centran en la multitud y en la suma de elementos. Se trabajará con obras de artistas como Genovés, Canogar, Gargallo, Barceló o Curro González.

### **3º Semana de 14 al 18 de julio: ESPACIOS ESPACIADOS:**

La tercera semana se centra en las obras que conforman distintos espacios dependiendo de su estructura. La intención de este bloque es el trabajo en torno al espacio y sus límites. Conoceremos y trabajaremos las obras de Claudia Martínez, Carmen Calvo, Le Parc o Eugenio Ampudia.

### **4º Semana de 21 al 25 de julio: FIGURAS SINGULARES:**

La cuarta semana se dedicará a autores singulares cuyos estilos estéticos están formados por lenguajes específicos nacidos de sus propios universos personales. Artistas como Mompò, Joan Miró, Calder o Tàpies protagonizarán el eje temático y la experiencia artística de esta última semana.

## BALANCE INICIAL

Al igual que el año pasado se han establecido dos grupos; el primero de ellos formado con los más pequeños (desde los 5 años hasta los 7) y el segundo con los alumnos más mayores (de los 8 hasta los 12), ya que de este modo todos pueden trabajar mejor.

Por otro lado, hemos observado que de los 40 niños matriculados hasta la fecha, 12 de ellos van a acudir durante todo el mes y alrededor de un 25 % de los alumnos ya acudió el año pasado.

## INFORMACIÓN DE INTERÉS

**Edad:** niños y niñas de 5 a 12 años

**Horario:** de 9 a 14 horas

**Nº de plazas:** mínimo de 10 personas y un máximo de 30

**Lugar:** MACA, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante. Plaza de Santa María nº 3. 03002 Alicante

**Matrícula:**

Una semana: 75€

Dos semanas: 150€

Tres semanas: 225€

Cuatro semanas: 300 €

**2 Matrículas (hermanos):**

Una semana: 140€

Dos semanas: 280€

Tres semanas: 420€

Cuatro semanas: 560€

**Reserva de plazas e inscripción:** Podrá hacerse por teléfono (965213156 los días laborables de 9 a 14:00h) a partir del 9 de junio y en el correo electrónico [educacion@maca-alicante.es](mailto:educacion@maca-alicante.es)