

  
**TÀPIES**  
ANTONI

---

# TÀPIES

---

ANTONI

---

Costat nobis  
etiam ex pre-  
dictis et ex  
dicta sententia  
lata per dictum  
dominum

---

Del 15 de enero al 15 de abril de 2012

CONSELL GENERAL DEL CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

President d'honor  
M. Hble. Sr. FRANCISCO CAMPS ORTIZ  
President de la Generalitat

Presidenta  
Hble. Sra. TRINIDAD MARÍA MIRÓ MIRA  
Consellera de Cultura i Esport

Vicepresidents

Excma. Sra. RITA BARBERÁ NOLLA  
Alcaldeessa de València

Excm. Sr. JOSÉ JOAQUÍN RIPOLL SERRANO  
President de la Diputació Provincial d'Alacant

Excm. Sr. ALBERTO FABRA PART  
Alcalde de Castelló de la Plana

President de la Comissió Científicoartística  
II-Im. Sr. RAFAEL MIRÓ PASCUAL  
Secretari Autonòmic de Cultura

Vocals

Excma. Sra. SONIA CASTEDO RAMOS  
Alcaldeessa d'Alacant

Excm. Sr. CARLOS FABRA CARRERAS  
President de la Diputació Provincial de Castelló

Excm. Sr. ALFONSO RUS TEROL  
President de la Diputació Provincial de València

II-Im. Sr. VICENTE FERRERO MOLINA  
Representant del Consell Valencià de Cultura

Secretari  
II-Im. Sr. CARLOS-ALBERTO PRECIOSO ESTIGUÍN  
Subsecretari de la Conselleria de Cultura i Esport

CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Assessor científic  
FELIPE V. GARÍN LLOMBART

Tècnica de gestió administrativa  
ISABEL PÉREZ ORTIZ

Tècnica coordinadora d'exposicions i relacions institucionals  
EVA DOMÉNECH LÓPEZ

Tècnic de programació expositiva  
VICENTE SAMPER EMBIZ

Tècnica de gestió expositiva  
LUCÍA GONZÁLEZ MENÉNDEZ

Tècnica coordinadora d'exposicions  
MONTIEL BALAGUER NAVARRO

Tècnica en difusió i promoció  
CARMEN VALERO ESCRIBÁ

Comunicació i RPP  
NICOLÁS S. BUGEDA

Interventor  
RAFAEL PARRA MATEU  
Administrador  
JOSE ALBERTO CARRIÓN GARCÍA

Auxiliars administratius  
GERMA SÁNCHEZ ESLAVA  
M. LUISA IZQUIERDO LÓPEZ

Auxiliar de muntatge  
ANTONIO MARTÍNEZ PALOP

EXPOSICIÓ  
Organització  
CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Comissària  
MAR LOREN

Coordinació tècnica  
EVA DOMÉNECH LÓPEZ

Disseny i direcció del muntatge  
JOAQUÍN LARA

Disseny gràfic  
JULIO GINER

Manipulació i documentació gràfica:  
JACQUES MAES

Fotografies i documentació gràfica

Col.leccions:  
AVERY ARCHITECTURAL AND FINE ARTS LIBRARY,  
COLUMBIA UNIVERSITY  
COL·LECCIÓ J. MAES & M. LOREN  
MAPS DIVISION, PRINTED AND PHOTOGRAPHS  
DIVISION, LIBRARY OF CONGRESS  
BOSTON PUBLIC LIBRARY, PRINT DEPARTMENT  
THE CENTRAL TERMINAL RESTORATION  
CORPORATION, BUFFALO  
PICTURE COLLECTION, THE BRANCH LIBRARIES,  
THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY, ASTOR, LENOX  
AND TILDEN FOUNDATIONS  
THE NEW YORK TIMES  
UNITED STATES PATENT OFFICE  
ANDREAS PRAEFCKE  
ANDREW GARDNER  
BILL BOYD  
HUBERT STEED  
JOSH BOUSEL  
LOURDES JANSANA  
PETER LAW  
REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS  
SAMUEL GOTTSCHO. SHORPY  
SCOTT SHEPPARD  
WALTER ETTEN  
MICHAEL HITZELBERGER  
FRED VAN DRIESSCHE  
JOE LIEBMAN  
WHITNEY GH  
IMBAKER  
GAIL PICKETT  
ERIC JUSINO  
MIN UWOO LEE  
JOAQUÍN BÉRCHEZ GÓMEZ  
FERNANDO VEGAS  
JOSE ANTONIO HIDALGO  
PATRIK BUCHCIK  
DAVE DYET  
KENT DIEBOLT  
MNACTEC. MUSEU DE LA CIÈNCIA I DE LA  
TÈCNICA DE CATALUNYA  
DILMÉ & FABRÉ ARQUITECTES  
JOE MARTZ  
KUNAL MUKHERJEE  
THOMAS ORMSTON  
KRIS LONG  
HANS OLLERMANN  
BARBARA PETRICK  
NORMAN Z.  
KAMOTEUS  
DOUG LETTERMAN  
SARAH BETH  
TIM O'BRIEN  
M. GARCÍA LISÓN  
X. VILA  
ARCHIVO DEL CENTRO VILASSARENC  
Arturo Zaragozaá Catalán y Mercedes Gómez-Ferrer  
Lozano, Pere Compte Arquitecto, (Valencia: Ayuntamiento de  
Valencia, Consorcio de Museos de la Comunitat Valenciana  
Miguel García Lisón y Arturo Zaragozaá Catalán, Arquitectura  
rural primitiva en seca (Valencia: Generalitat Valenciana  
A. GUESDON DIBUJOS EXTRAIDOS DE LA PUBLICACIÓN  
INGENIERÍA EN LA ÉPOCA ROMÁNTICA. LAS OBRAS  
PÚBLICAS EN ESPAÑA ALREDEDOR DE 1860 (Madrid:  
Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Servicio de  
Publicaciones, 1983)  
Halsey C. Ives, The Dream City: a portfolio of photographic  
views of the World's Columbian Exposition. (St. Louis, MO.:  
N. D. Thompson Co., 1893-1894).  
Hubert Howe Bancroft The Book of the Fair. An historical  
and descriptive presentation of the World's Science, Art and  
Industry as viewed by through the Columbian Exhibition at  
Chicago in 1893 (San Francisco and Chicago: The Bancroft  
Compant Publishers, 1893)  
Stanley Appelbaum, The Chicago World's Fair of 1893.  
A Photographic Record, (New York: Dover Publication,  
1980).

Textos  
Mar Loren

Documentació  
Mar Loren  
Jacques Maes  
Daniel Pinzón Ayala  
Ana M. Rodríguez Rico  
Kent Diebolt  
Janet Parks  
Joaquín Lara

Traducció al valencià  
Servici d'Assessorament Lingüistic i Traducció  
Josepa Asensi Condomina

Traducció a l'anglès  
Corinne Stewart  
Noemi García Millán  
Arqyestudio

Fusteria i Pintura  
SEBASTIÁN LÓPEZ

Il·luminació  
JESÚS MARTÍNEZ

Impressió fotografies  
BLANCO Y NEGRO PROFESIONAL

Impressió de plafons, lones i contrallums  
ATTENTO

Impressió de taules de contrallums  
MAGENTIA PROJECTES GRAFICS S.L.  
Muntatge  
JM TRANS

Retolació i pancartas  
ATTENTO

CATÀLEG

Textos  
MAR LOREN  
JOSEP VICENT BOIRA  
FERNANDO VEGAS LÓPEZ-MANZANARES  
CAMILLA MILETO  
FRANCISCO AGRAMUNT LACRUZ

Coordinació  
GEMA IBÁÑEZ BARBERÁN

Traduccions al valencià:  
Servici d'Assessorament Lingüistic i Traducció  
Josepa Asensi Condomina

Disseny gràfic i Maquetació  
Miguel Àngel Mazón

Impressió i encuadernació  
KOLOR LITÓGRAFOS S.L.

Crédits Fotográfics  
COLECCIÓN J. MAES & M. LOREN  
AVERY LIBRARY, COLUMBIA UNIVERSITY  
BOSTON PUBLIC LIBRARY  
LIBRARY OF CONGRESS  
THE CENTRAL TERMINAL RESTORATION CORPORATION,  
BUFFALO  
SCOTT SHEPPARD  
BILL BOYD  
ANDREW GARDNER  
JOSH BOUSEL

Agraïments  
REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS  
IVAM  
Jacques Maes, Arqyestudio  
Janet Parks, Curator Avery Architectural and Fine Arts  
Library, Columbia University  
Kent Diebolt, Vertical Access  
The Central Terminal Restoration Corporation, Buffalo.  
Boston Public Library  
Dilmé & Fabré Arquitectes  
MNACTEC. Museu de la Ciència i de la Tècnica de  
Catalunya.  
Arturo Zaragozaá Catalán  
Fernando Vegas López-Manzanares  
Camila Mileto

Índex

Índice

Presentacions / Presentaciones6

Guastavino Co.  
La reinvenció de l’espai públic a New York/11  
Mar Loren12  
Josep Vicent Boira28  
Fernando Vegas López-Manzanares i Camilla Mileto30  
Francisco Agramunt Lacruz40

Catàleg / Catálogo49

Traduccions / Traducciones110

El Castillo de Santa Bárbara, dentro de su dualidad entre historia y modernidad, apuesta para junio y julio por una exposición internacional sobre fotografía contemporánea.

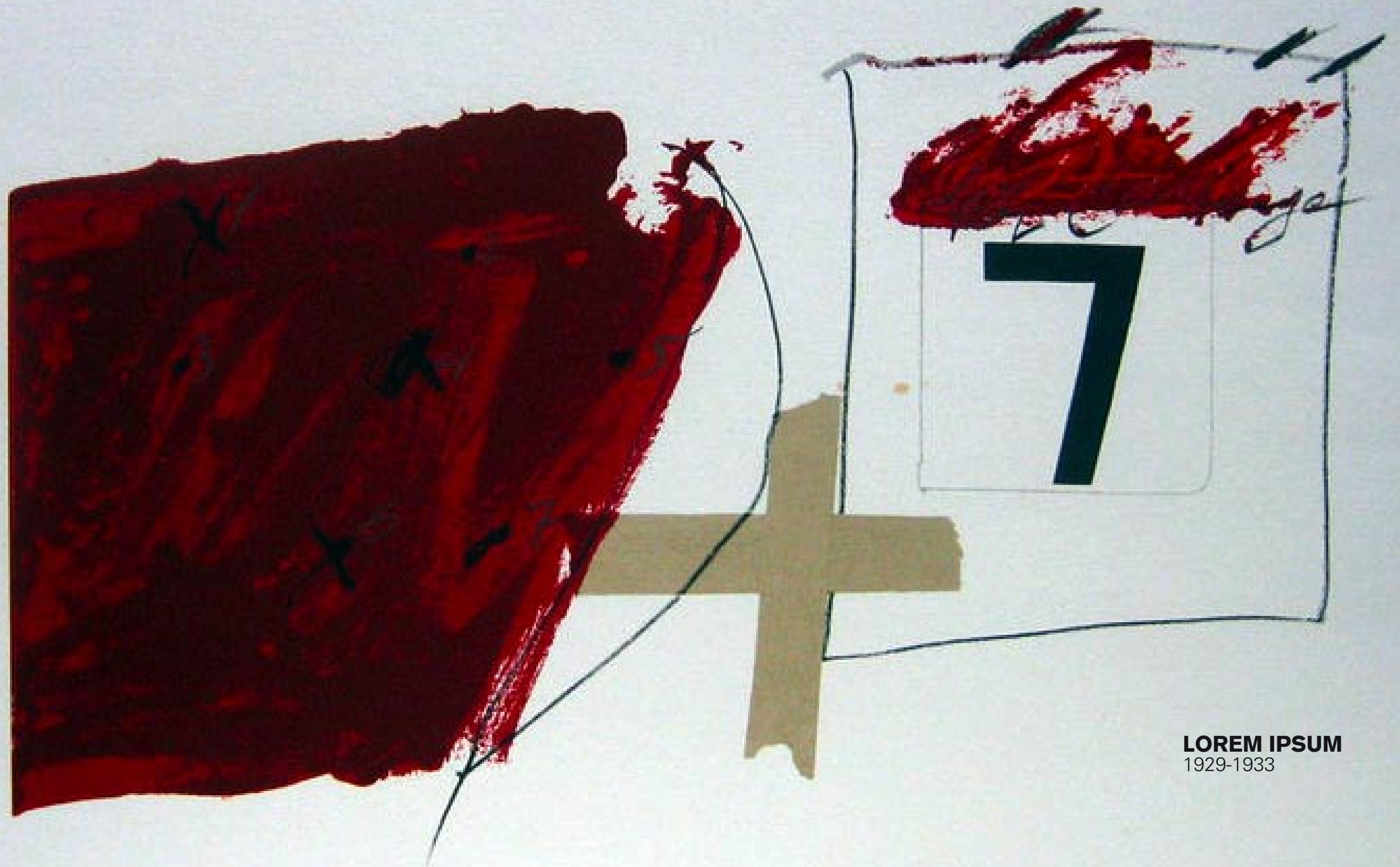
La fotografía se inserta en el arte de hoy por su sentido creativo, por añadir nuevas visiones al poliedro de la realidad y por la voluntad de sus autores para incidir en el panorama de la modernidad.

El Ayuntamiento de Alicante respalda la propuesta fotográfica que vemos en la fortaleza bajo el título “No hay tal lugar. Territorios de lo invisible”.

La obra de 13 artistas de calado internacional pone a nuestro alcance un análisis sobre conceptos como la verdad y lo existente, el entorno, lo verdadero, lo lejano o imaginado.

Mostramos nuestro agradecimiento a estos artistas de la imagen y a su intuición creativa, que nos sugieren miradas con un espíritu de novedad, abiertos a varias lecturas.

Sonia Castedo  
Alcaldesa de Alicante

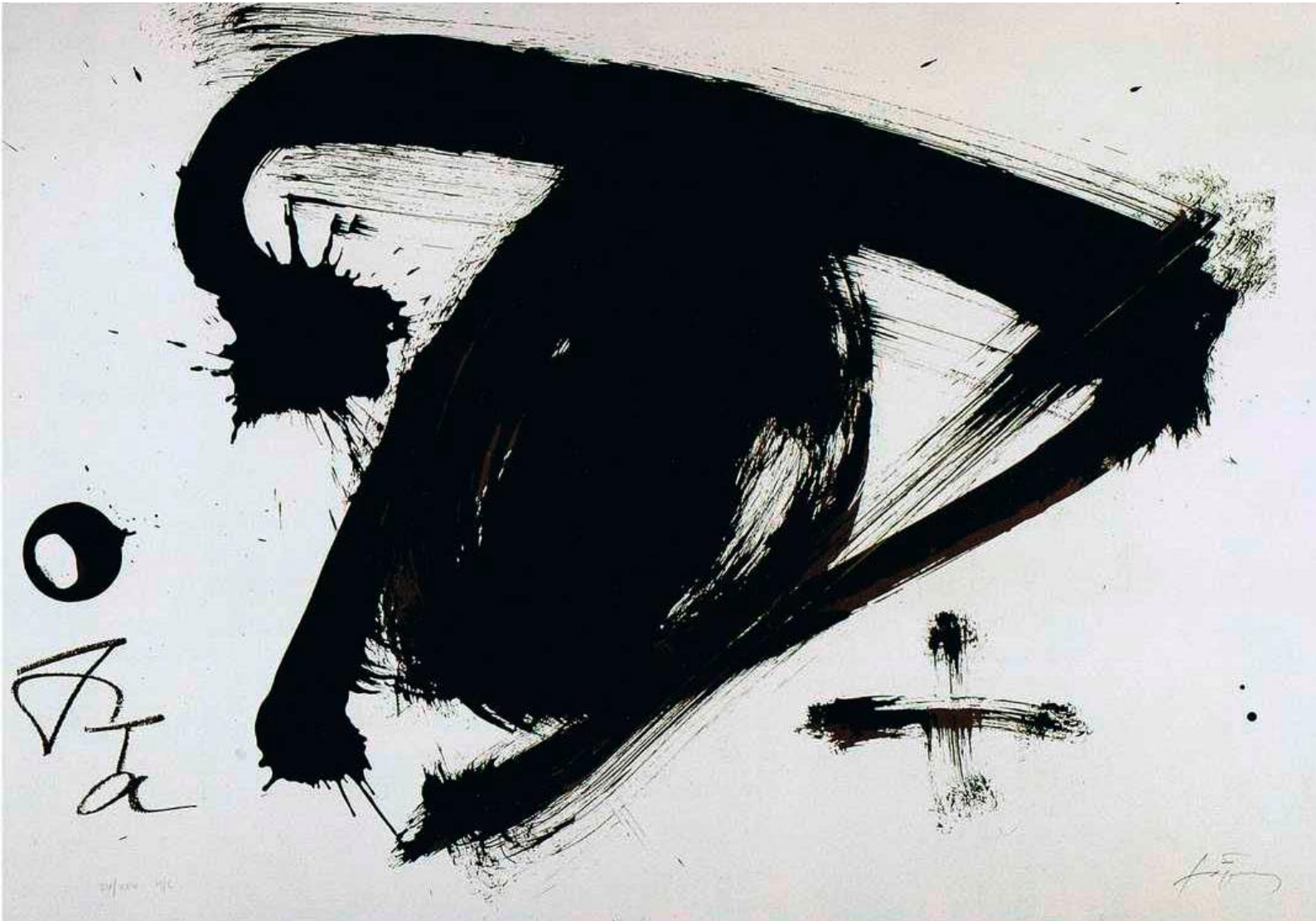


**LOREM IPSUM**  
1929-1933

11/100

5  
f. 100

*Título obra*, 1933  
235x155 cm. Técnica mixta.  
Colección particular.



**ANTONI TÀPIES**  
Lorem Ipsum

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Micchalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Mic-

chalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem. dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem. Ines de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Micchalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore herenace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribunem vocatum fratrem Micchalem hereticum titie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Micchalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accensis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam , pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore heretifidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem. dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem. Ines de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et

ut eius cum iustitie consuetum, et ibidem  
igne et flammis igneis accenis concremetur  
et comburatur, ita quod penitus moriatur  
et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, s perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem

opum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat glatrem Micchalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius penam aliis transeat exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Micchalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accensis concremetur et

comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis scleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem dictis suis scleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem.

nes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in opum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Michalem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accensis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus p de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus

lem hereticum titie consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de dictis suis sceleribus perversis valeat gloriari, et ut eius pena aliis transeat in exemplum; idcirco, dictum Johannem vocatum fratrem Michaelem hereticum et scismaticum quod ducatur ad locum iustitiae consuetum, et ibidem igne et flammis igneis accensis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam , pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore heretifidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis accenis concremetur et comburatur, ita quod penitus moriatur et anima a corpore separetur.

Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per dictum dominum episcopum florentinum, dictum Johannem fore hereticum, nolle se tantis horroribus et heresi corrigere et emendare, et se ad rectam viam fidei dirigere, habentes dictum pro irreducibili, pertinace et hostinato in dictis suis perversis horroribus, ne ipse Johannes de Costat nobis etiam ex predictis et ex dicta sententia lata per



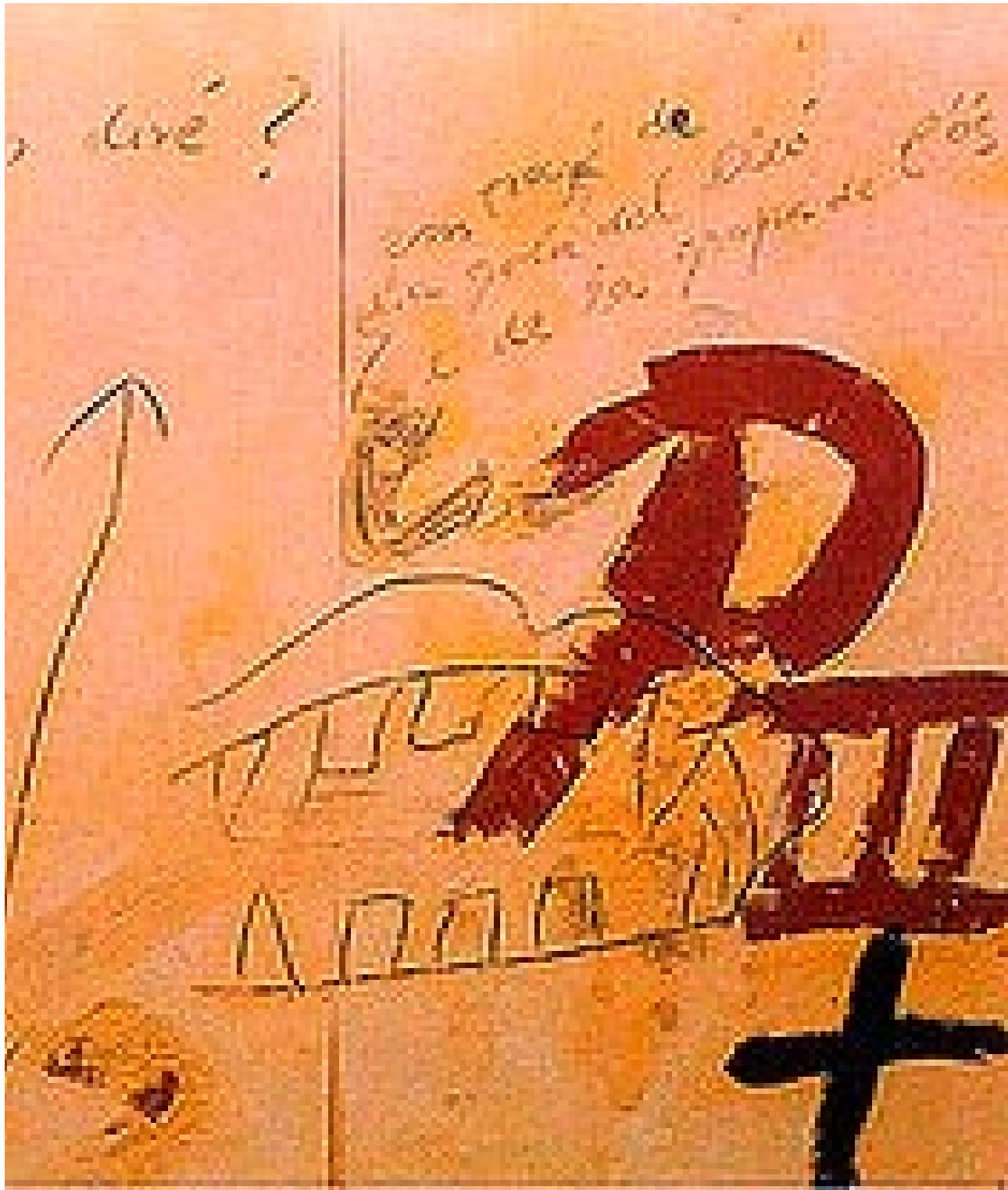
*Título obra*, 1933  
235x153 cm. Técnica mixta.  
Colección particular.

*Título obra*, 1934  
125x125 cm. Acrílico.  
Colección particular.

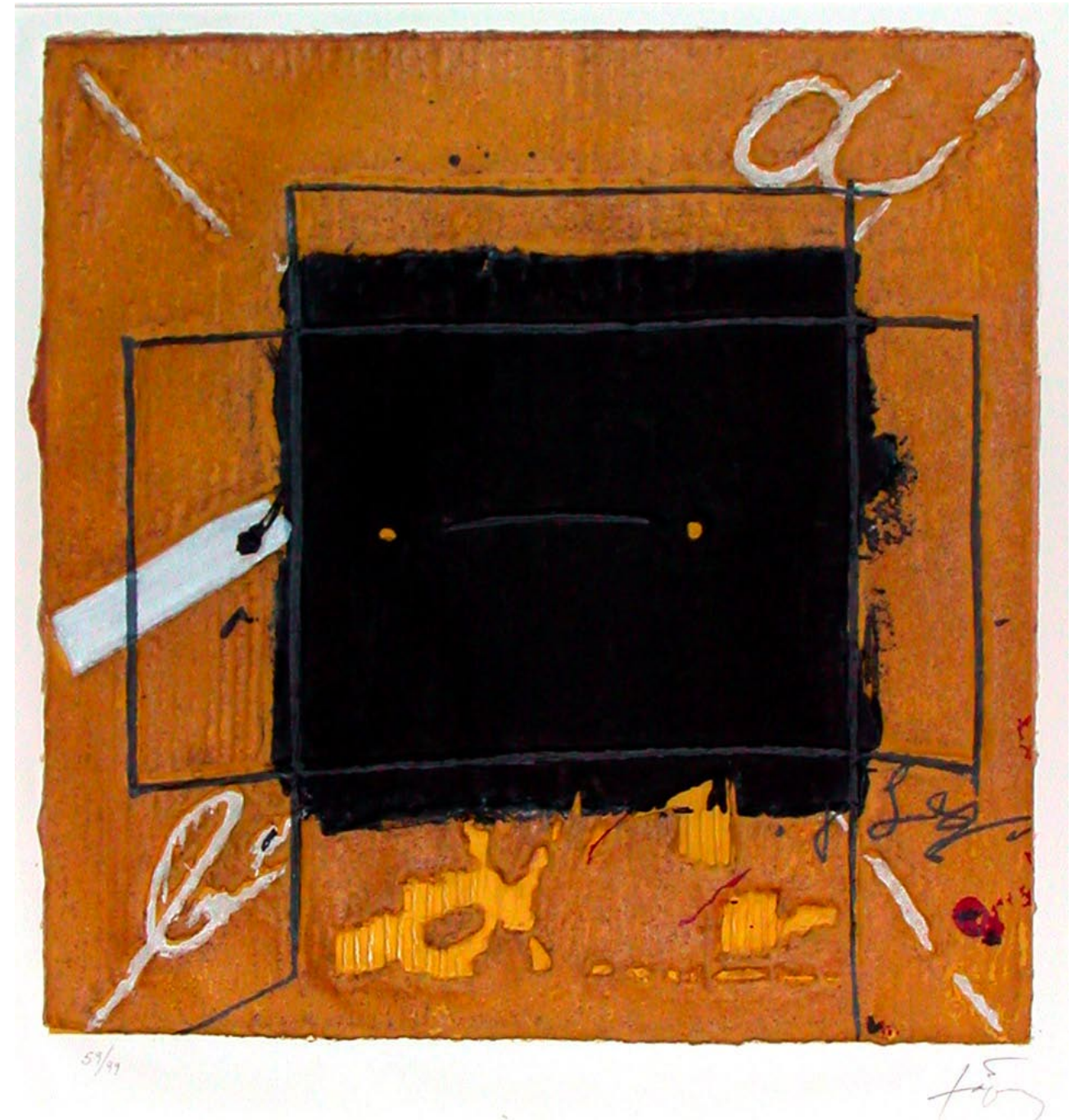




CATÁLOGO



*Título obra*, 1934  
70x1100 cm. Acrílico.  
Colección particular.



*Título obra*, 1935  
125x125 cm. Acrílico.  
Colección particular.